

	<p>Object: Drei Reklame-Karten von "Liebig Company's Fleisch-Extract" mit Szenen aus Faust I</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-13277</p>
--	--

Description

- 1) Faust im Studierzimmer, von knorrigen Bäumen gerahmt. Die Rahmung der Baumstämme ergibt negativ eine Goethe-Silhouette, darin erblickt man dann Faust.
- 2) Mephistos Ritt auf dem Weinfäß in Auerbachs Keller, mit Faust, aus der Serie "Deutsche Bühnendichter".
- 3) Erste Begegnung von Faust und Gretchen, grotesk vorgestellt durch Mohren, Bild Nr. 3 aus unbenannter Serie.

Bei den Bildchen handelt es sich um sog. Liebigbilder, also Sammelbilder, beigefügt zu den Produktpackungen von Liebigs Fleischextrakt. Der Fleischextrakt wurde nach dem deutschen Chemiker Justus von Liebig (1803–1873) benannt.

Detailed description

Provenienz:

Erworben 1943 (inventarisiert 1953) als Schenkung von Otto und Trude Most.

Basic data

Material/Technique:

Chromolithographie

Measurements:

Blatt: 11,2 x 7,2 cm; Karton: 36,5 x 25,5 cm

Events

Created	When	1880
	Who	Liebig's Extract of Meat Company
	Where	
Donated / present	When	July 16, 1943
	Who	Otto Most (1881-1971)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Justus von Liebig (1803-1873)
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Liebigbild
- Trading card

Literature

- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 357f.