

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: "Walpurgisnacht" / "Nacht, offen Feld"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-13258/003</p>
---	---

Beschreibung

Zwei säulenförmig vertikal angeordnete szenische Darstellungen. In der linken Darstellung sind mittig Mephisto und Faust zu sehen, darüber das Faust erscheinende Gretchen. Zusätzlich Ornamente und Grotteske. In der rechten Darstellung sind mittig die galoppierenden Faust und Mephisto, darüber erneut die Erscheinung von Gretchen zu sehen. Darüber und darunter Ornamente und Grotteske.

Bezeichnet: Oben mittig in Lithographie: "No: III."

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Nacht

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

47,0 x 31,5 cm (ca.) [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1832
	wer	Carl Harnisch (1800-1883)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Faust (Figur bei Goethe)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Gretchen (Figur in Goethes Faust)

wo

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 144-149, 245
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 75