

	<p>Objekt: Gretchen vor der Mater dolorosa</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14635</p>
--	--

Beschreibung

Skizze zu Faust I, Verse 3588 ff.: Umgebung des Walls angedeutet durch ein hohes Gebäude mit Durchgang rechts und eine Mauer mit Nische und Figur der Mater dolorosa links. Davor am Boden kniend Gretchen, die Hände als Faust verschränkt unter dem Kinn, flehend und mit leicht geöffnetem Mund nach oben blickend. In der Figur etwas bestimmtere, ansonsten recht locker angelegte Kompositionsstudie.

Bezeichnet: Rechts unten rückseitig, handschriftlich in Bleistift: "G. Schlick", darunter mittig "Zum Faust".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Zwinger

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift
Maße:	25,3 x 19,6 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Friedrich Gustav Schlick (1804-1869)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Zeichnung

Literatur

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 245
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971] (1971): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 1970, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971. Frankfurt, S. 504f.