Object: Gretchen vor der Mater dolorosa Freies Deutsches Hochstift / Museum: Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen Inventory III-14635 number:

Description

Skizze zu Faust I, Verse3588 ff.: Umgebung des Walls angedeutet durch ein hohes Gebäude mit Durchgang rechts und eine Mauer mit Nische und Figur der Mater dolorosa links. Davor am Boden kniend Gretchen, die Hände als Faust verschränkt unter dem Kinn, flehend und mit leicht geöffnetem Mund nach oben blickend. In der Figur etwas bestimmtere, ansonsten recht locker angelegte Kompositionsstudie.

Bezeichnet: Rechts unten rückseitig, handschriftlich in Bleistift: "G. Schlick", darunter mittig "Zum Faust".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Zwinger

Basic data

Material/Technique: Bleistift

Measurements: 25,3 x 19,6 cm [Blatt]

Events

Created When

Who Friedrich Gustav Schlick (1804-1869)

Where

Was depicted

(Actor)

When

Who Gretchen (Figur in Goethes Faust)

Where

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 245
- [Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971] (1971): Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts 1970, in: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1971. Frankfurt, S. 504f.