

	<p>Object: Das Vorspiel auf dem Theater, mit des Künstlers Zueignung an den Dichter</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14159/002</p>
--	---

Description

Die Darstellung zeigt links ein Publikum, das vor einer Theaterbühne sitzt. In der Mitte befindet sich die Bühne mit geschlossenem Vorhang. Hinter dem Vorhang bereiten sich die Schauspieler auf die Aufführung vor. Zu sehen sind die wichtigsten Charaktere, wie z.B. Mephisto, der hinter dem Vorhang hervorlugt, Faust, Gretchen und Marthe. Rechts neben der Bühne befinden sich ein Maler, zwei weitere Personen und ein Schreiber, der an einem Schreibpult auf drei Büchern sitzt. Die Bücher tragen folgende Namen von Goethes Werken: Egmond, Göz von Berl[ichingen], Werthers Leiden.

Bezeichnet: In der Blattmitte: "Seiner Excellenz dem Herrn Geheimerath von Goethe", darunter der Text der Zueignung.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: ca. 52,2 x 66,3 cm - Darstellung: 18,4 x 38,3 cm

Events

Created

When

Who

Peter von Cornelius (1783-1867)

Where

Printing plate produced	When	1825
	Who	Ferdinand Ruscheweyh (1785-1846)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics

Literature

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 96