

[Weitere Angaben: <https://hessen.museum-digital.de/object/2846> vom 17.04.2024]

<p style="text-align: center;">Bild nicht verfügbar <small>Die Rechte liegen nicht beim Goethe-Haus</small></p> <p style="text-align: center;"> FRANKFURTER GOETHE-HAUS <small>FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT</small></p> <p style="text-align: center;">Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-R]</p>	<p>Objekt: Faust</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-13693</p>
---	--

Beschreibung

Illustration zu Faust I (ohne szenischen Zusammenhang): in reduzierter, archetypisch wirkender Umgebung und vor dunklem Hintergrund erscheint Faust als Halbfigur, offenbar an einem Tisch sitzend, den Kopf auf seinen linken Arm gestützt. Konzentration auf den Ausdrucks der Physiognomie, um den Charakter der Figur auszuarbeiten. Hierbei breite, zum Teil spröde gestrichene Linienführung.

Bezeichnet: Rechts unter der Darstellung in Bleistift signiert: "Emil Nolde"

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie
Maße:	Blatt: 30,8 x 20,6 cm - Darstellung: 15,7 x 20,5 cm - Passepartout: 49,9 x 39,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1911
	wer	Emil Nolde (1867-1956)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil

Literatur

- Schiefler, Gustav (1967): Emil Nolde. Das graphische Werk, Band 2, Holzschnitte und Lithographien. Köln, Abb. 34b
- Urban, Martin / Jensen, Jens Christian (Hrsg.) (1975): Emil Nolde. Graphik. Neukirchen über Niebüll
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 105-106
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1962] (1962): Illustrationen zu Goethes Werken. Frankfurt am Main, S. 23., Kat. Nr. 51
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 48., Kat. Nr. 26