

	<p>Object: Gretchen im Dom</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14160</p>
--	--

Description

Studie zu Faust I, Verse 3776 ff.: Blick in das Schiff einer großen, gotischen Kirche, stark fluchtende Perspektive und große Pfeiler, r. das Hauptschiff mit voll besetzten Bänken, l. ein Seitenschiff mit stehenden Personen, darunter eine Mutter mit Kind und ein kauender Bettler. Im Vordergrund mittig Gretchen, halb am Boden kniend, nach unten blickend, die r. Hand besorgt an den Kopf gelegt. Hinter ihr der böse Geist, mit betonter Gestik. Fein ausgearbeitete Zeichnung von stark plastischer Wirkung.

Bezeichnet: Rechts unter der Darstellung in Bleistift signiert und datiert: "Schlick 1847"; bezeichnet ditto darunter zentriert "Ihr Antlitz wenden u."; "Goethe's Faust".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Dom

Basic data

Material/Technique:	Bleistift, weiß gehöht
Measurements:	Blatt: 30,7 x 21,7 cm - Darstellung: 26,1 x 17,6 cm

Events

Created	When	1847
	Who	Friedrich Gustav Schlick (1804-1869)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)

Where

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The First Part of the Tragedy

Literature

- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 245