[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/2933 vom 2024/05/10]

Object:	Der Nachbarin Haus. Figurenstudie zu den Faust-Illustrationen in "Minerva"
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-03557

Description

Illustration Faust I: Detailstudie zu der Szene "Der Nachbarin Haus" (vgl. Verse 2873ff.). Oben Kopf der Marthe nach links, mit dunkler Haube, darunter Kopf Gretchens, leicht nach links geneigt und nach links blickend, mit zierlicher Haube, Ohrgehängen und reichem Geschmeide um den Hals, zuunterst Viertelfigur eines Äffchens (?) mit Jacke, Kragen und federbestecktem Hut. Leichte, in den beiden Frauengesichtern auch detailliert ausgearbeitete Zeichnung.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift
Measurements:	Blatt: 15,2 x 9,9 cm - Passepartout: 40,0 x 32,0 cm

Events

Created	When	1826
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 72-74
- [Ausst. Kat. Historisches Museum Hannover 1998] (1998): Johann Heinrich Ramberg, 1763 - Hannover - 1840. Maler für König und Volk, Ausst. Kat. Hannover 1998. Hannover
- [Ausst. Kat. Kunstsammlung der Universität Göttingen 1995] (1995): Faust. Annäherung an einen Mythos. Göttingen, S. 211, 224, Kat. Nr. 107