Objekt:	Konvolut von 311 Zeichnungen zu Reineke Fuchs
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-15498

Beschreibung

Die Tierfiguren des Textes werden zu menschlichen Figuren mit Tierköpfen, die Körper der Figuren sind durchgehend unbekleidet. Auf Hintergrundgestaltung wird fast vollständig verzichtet, einziges raumschaffendes Element ist der Thron König Nobels, teils durch einen Baldachin überfangen. Das Geschehen wird vor allem durch Gestik und Mimik der Figuren vermittelt. Dunkel illustriert häufig die gleiche Szene in mehreren Versionen, die er nur geringfügig variiert. Teils weichen die Darstellung vom Text ab, Dunkel fügt Figuren hinzu, die innerhalb des Konvoluts immer wieder auftreten und bestimmte Funktionen erfüllen, so der Minotaurus als Scherge und der Vogel als Höfling König Nobels. Die ersten 94 Blätter sind in dem Band "Joachim Dunkel. Zeichnungen zu "Reineke Fuchs" von Johann Wolfgang von Goethe, Berlin 1987" reproduziert, nur ein einziges Original der im Band reproduzierten Zeichnungen ist nicht Teil des Konvoluts (nicht im Besitz des FDH), es handelt sich um das Vorbild zur Abbildung auf Seite 193.

Grunddaten

Material/Technik:	Feder; Bleistiftzeichnung, Kugelschreiber; Buntstift
Maße:	

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Joachim Dunkel (1925-2002)
	wo	

Hergestellt	wann	1969-1992
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Epos
- Mappenwerk

Literatur

- Maisak, Petra (1997): Metamorphose. Zu Joachim Dunkels Holzschnitten und Zeichnungen, in: Joachim Dunkel. Gewißheit über den Wandel, Ausst. Kat.. Heilbronn , S. 51-69
- Maisak, Petra (2006): Joachim Dunkel - Reineke Fuchs. Holzschnitte und Zeichnungen. In: Joachim Dunkel - Reineke Fuchs. Ausstellungsbegleitende Schriften Heft VI, Berlin 2006. Berlin
- Vorsteher, Dieter (1987): Nachwort, in: Joachim Dunkel. Zeichnungen zu "Reineke Fuchs" von Johann Wolfgang von Goethe. Berlin