

	<p>Object: Großer Vorhof des Palast - Fausts letzte Rede</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-13933</p>
--	--

## Description

Illustration zu Faust II, Verse 11569 bis 11585: R. der durch eine gedrungene dorische Säule angedeutete Burghof, davor steht Faust als alter, blinder, bärtiger Mann, mit geschlossenem Umriß und verinnerlichtem Ausdruck. L. Blick über eine weite Landschaft, in der ein hoher, im Zick-Zack verlaufender Deich das Meer vom Land scheidet. Auf der Landseite zahlreiche Menschen bei der Arbeit. Sehr skizzenhafte Darstellung, die die Charaktere aus dem Zeitbezug löst und als Ideenträger einsetzt.

Bezeichnet: Signiert in Bleistift rechts unter der Darstellung, darunter in Typensatz die Verse 11569-11586; darunter kleiner der Zusatz "Faust II - Zu festlicher Gelegenheit gewidmet von Ludwig & Mayer ° Schriftsetzerei ° Frankfurt am Main"

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Großer Vorhof des Pallasts

## Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie von zwei Steinen, Druck in Braunrot und Schwarz
Measurements:	Blatt: 47,7 x 32,9 cm - Darstellung?: ca. 27,5 x 26,0 cm

## Events

Created	When	
	Who	Gerhart Kraaz (1909-1971)
	Where	

Printed	When	1962
	Who	Schriftgießerei Ludwig & Mayer
	Where	Frankfurt am Main
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	

## Keywords

- Drama
- Faust: The Second Part of the Tragedy
- Graphics

## Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 209, 118f., Kat. Nr. 114-12