

	<p>Objekt: Herlod, Was greift und hascht die liebe Menge</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14968/036</p>
--	--

Beschreibung

Herlod, Was greift und hascht die liebe Menge

Erschienen in: Goethe, Faust. Der Tragödie erster und zweiter Teil, mit Zeichnungen von Gerhart Kraaz, München 1964, S.224.

Goethe, Faust. Der Tragödie erster und zweiter Teil, mit Zeichnungen von Gerhart Kraaz, München 1964, S.224.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Kaiserliche Pfalz. Weitläufiger Saal

Grunddaten

Material/Technik:

Kreide

Maße:

29,5 x 21 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1964
	wer	Gerhart Kraaz (1909-1971)
	wo	Frankfurt am Main

Schlagworte

- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

Literatur

- Löffler, Birgit (1988): Gerhart Kraaz. Ein Zeichner im Dialog mit der Literatur. Memmingen, S. 107-111
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 118f., 209, Kat. Nr. 114-12