

<div data-bbox="320 282 603 483"></div> <p data-bbox="236 499 691 539">Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Dr. Maria Dunkel, (c) VG Bild-Kunst, Bonn 2013 [RR-F]</p>	<p data-bbox="790 288 1337 461"><b>Objekt:</b> Studie zur Szene: Das Entsetzen Bellyns des Widders über das Haupt des toten Lampe, das er unwissentlich im Ränzel trug. Unveröffentlichte Zeichnung</p> <p data-bbox="790 499 1305 734"><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 <a href="mailto:bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de">bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</a></p> <p data-bbox="790 775 1238 837"><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p data-bbox="790 878 1174 904"><b>Inventarnummer:</b> III-15498-016/004</p>
---	---

## Beschreibung

Links König Nobel auf seinem Thron, rechts der bestürzte Bellyn.  
Bezeichnet: Verso "16/4".

## Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz  
Maße: 24,0 x 33,3 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Joachim Dunkel (1925-2002)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	König Nobel (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer

Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)

wo

## Schlagworte

- Epos
- Zeichnung