

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Was fängt der an, der magre Tor</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14166/066</p>
---	--

Beschreibung

Blaupause auf der Rückseite. In der Mitte durchzieht ein horizontaler Knick das gesamte Blatt. Am unteren Blattrand befinden sich drei kleine Risse.

Bezeichnet: Über dem Rahmen: rechts "Stein", darunter "links!". Unter dem Rahmen: mittig "66". Rechts unten im Rahmen Signatur des Künstlers.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Kaiserliche Pfalz. Weitläufiger Saal

Grunddaten

Material/Technik:	Text-Collage, umrahmt von Randzeichnung in schwarzer Kreide sowie einem Rahmen in Bleistift
Maße:	41,2 x 31,0 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1924-1926
	wer	Max Slevogt (1868-1932)
	wo	

Schlagworte

- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung