

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Auftritt der vier grauen Weiber</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14166/411</p> |
|--|--|

Description

In der unteren Hälfte durchzieht ein horizontaler Knick das gesamte Blatt. Blaupause auf der Rückseite. Auf der Rückseite befinden sich von anderer Hand auch die Zahlen "589/115" sowie "Rümann".

Bezeichnet: Über der Darstellung: rechts "Stein". Rechts unten im Rahmen Signatur des Künstlers. Unter der Darstellung: links "411", rechts von anderer Hand "411".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Mitternacht

Basic data

Material/Technique: Text-Collage, umrahmt von Randzeichnung in schwarzer Kreide mit Akzenten in schwarzer Feder und Kohle über einem Rahmen in Bleistift

Measurements: 43,1 x 30,8 cm [Blatt]

Events

| | | |
|---------|-------|-------------------------|
| Created | When | 1924-1926 |
| | Who | Max Slevogt (1868-1932) |
| | Where | |

Keywords

- Drawing

- Faust: The Second Part of the Tragedy