

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Auftritt der vier grauen Weiber. Mangel, Schuld, Sorge, Not</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15713/413</p>
---	--

Beschreibung

Auftritt der vier grauen Weiber. Mangel, Schuld, Sorge, Not

Erschienen in: Max Slevogt: Goethes Faust zweiter Teil, Berlin: Cassirer 1927

Werkverzeichnis: Söhn 2002, 814,468

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Mitternacht

Grunddaten

Material/Technik:

Kreidelithographie

Maße:

Bogen: 45,3 x 66,0 cm - Darstellung: 30,2 x
23,1 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Max Slevogt (1868-1932)

wo

Druckplatte

wann

1926-1927

hergestellt

wer

M. W. Lassally (Druckerei)

wo

Berlin

Schlagworte

- Drama

- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil