

	<p><b>Objekt:</b> Doch ist die Zukunft ihm entdeckt, dafür hat jedermann Respekt</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-15713/212</p>
--	---

## Beschreibung

Doch ist die Zukunft ihm entdeckt, dafür hat jedermann Respekt

Erschienen in: Max Slevogt: Goethes Faust zweiter Teil, Berlin: Cassirer 1927

Werkverzeichnis: Söhn 2002, 814,253

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

## Grunddaten

Material/Technik:

Federlithographie

Maße:

Bogen: 45,3 x 66,0 cm - Darstellung: 30,7 x 23,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Slevogt (1868-1932)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1926-1927
	wer	M. W. Lassally (Druckerei)
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil