

| | |
|---|--|
| <p>Bild nicht verfügbar <small>Die Rechte liegen nicht beim Goethe-Haus</small></p> <p>FRANKFURTER GOETHE-HAUS <small>FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT</small></p>  <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-R]</p> | <p>Objekt: Römische Elegien II</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-10967</p> |
|---|--|

Beschreibung

Goethe lehnt sich aus dem Fenster seiner römischen Wohnung und blickt auf den Corso.

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in Braun, Grau laviert;
Federzeichnung über Bleistift

Maße:

Blatt: 35,4 x 26,2 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|------------------------|
| Hergestellt | wann | 1928 |
| | wer | Yngve Berg (1887-1963) |
| | wo | |

Schlagworte

- Gedicht
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 168-170
- [Goethe-Kalender auf das Jahr 1933] (1933): Goethe-Kalender auf das Jahr 1933. Leipzig