

	<p>Object: Die Liebenden</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14926-012</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Blatt 3 von insgesamt fünf Lithographien zu Goethes Gedicht "Die Braut von Korinth", das für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde: Links der nackte Liebende auf Knien, der das rechts neben ihm liegende Mädchen fest umschlungen hält und ihr Gesicht dabei mit Küssen bedeckt.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

## Basic data

Material/Technique: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier  
Measurements: 25,2 x 26,3 cm [Blatt]

## Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

## Keywords

- Graphics

- Poem
- ballad

## Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 156