

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Hans-Meid-Stiftung [RR-F]</p>	<p>Objekt: Sinnender Mann auf einem Erdhügel</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14926-052</p>
---	--

Beschreibung

Lithographie, die als Titelblatt für die Serie der Illustrationen Meids in der Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde und einen sitzenden Mann in Denkerpose zeigt.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "Hans Meid".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1925.

Grunddaten

Material/Technik: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Maße: 25,0 x 24,9 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Hans Meid (1883-1957)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1925
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gedicht