

	<p>Tárgyak: Der Vater Benvenuto trifft einen Gegner seines Sohnes</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Leltári szám: III-14850-025</p>
--	--

Leírás

In einer kleinen Häusergasse von links der Vater Benvenuto kommend, von oben rechts auf ihn zueilend ein Kurier. Darstellung, die für die Seite 29 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Tuschelithographie; Abzug auf Japan-Bütten
Méreték:	Darstellung: 5,2 x 3,4 cm - Blatt: 32,9 x 26,4 cm

Események

Készítés	mikor	
	ki	Max Slevogt (1868-1932)
	hol	
Megrendelés	mikor	
	ki	Bruno Cassirer (1872-1941)
	hol	
Nyomtatás	mikor	1911-1913
	ki	Auguste Clot (1858-1936)

	hol	Párizs
Ábrázolás	mikor	
	ki	Giovanni Cellini
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)
	hol	

Kulcsszavak

- Grafika
- próza
- életrajz

Szakirodalom

- Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 49, Abb. 520