

	<p>Object: Landschaft</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-1950-003</p>
--	---

Description

Bei der weitläufigen, von Bergen im Hintergrund abgeschlossenen Komposition handelt es sich um eine für Brand charakteristische Ideallandschaft mit Reitern und einem Hirten samt Herde nach niederländischen Vorbildern des 17. Jahrhunderts. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog 2011, S. 31)

Erworben 1950 auf Auktion Nr. X bei Hünenberg, Braunschweig.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 36,5 x 53,4 cm

Events

Painted	When	After 1773
	Who	Johann Christian Brand (1722-1795)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Ideallandschaft
- Landscape
- Painting
- Staffage

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 14, S. 31
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 9, S. 6