

	<p>Object: Landschaft im Tal von la Cava</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-00986</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Das Gemälde zeigt eine Landschaft im Tondo. Im Vordergrund ist eine kleine Lichtung mit efeuumranktem Baum dargestellt, davor Ziegen. Im Hintergrund ist ein Fluss zu sehen, der links von Felsen gesäumt, rechts von einer Brücke begleitet wird.

Werkverzeichnis:
Nordhoff/Reimer 369

Erworben 1907 von dem Kunsthändler Strauß, Frankfurt am Main.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Eichenholz
Measurements: 37,0 cm (Durchmesser)

Events

Painted	When	1773
	Who	Jacob Philipp Hackert (1737-1807)
	Where	Cava de' Tirreni
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Cava de' Tirreni
[Relationship to location]	When	

Who

Where Campania

Keywords

- Art of painting
- Landscape
- Painting
- Staffage

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 74, S. 86
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 55, S. 38
- Nordhoff, Claudia / Reimer, Hans (1994): Jakob Philipp Hackert: 1737 - 1807; Verzeichnis seiner Werke (Acta humaniora), 2 Bde. Berlin 1994, Kat. 369, S. 178