

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Grabmal der Plautier und der Ponte Lucano</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-01304</p> |
|--|--|

Description

Über die gesamte Bildbreite erstreckt sich ein Fluß, den auf der linken Seite eine Brücke überspannt, darauf erhebt sich ein rundes Monument; im Vordergrund weidet Vieh am Flußufer; im Hintergrund erhebt sich Gebirge; niedriger Horizont.

Werkverzeichnis:
Nordhoff/Reimer 142

Erworben 1932 von der Kunsthandlung Dr. Goldschmidt und Dr. Wallerstein, Berlin.

Detailed description

Provenienz:

Möglicherweise bereits von Großfürst Pawel Petrowitsch von Russland (1754-1801), dem späteren Kaiser Paul I., und Großfürstin Maria Fjodorowna geb. Sophia Dorothea von Württemberg (1759-1828) auf ihrer Italienreise 1782 direkt bei Hackert erworben (Krönig 1966 = Wolfgang Krönig: Philipp Hackert und Rußland. Mit einem Verzeichnis der in Rußland befindlichen Gemälde Hackerts, in: Wallraf-Richartz-Jahrbuch 28 (1966), S. 309-320). | Schloß Pawlowsk bei St. Petersburg (Nr. 3 im Inventar von 1925; ebd. und Nordhoff / Reimer 1994). | Um 1930 im Rahmen der Massenverkäufe der sowjetischen Regierung veräußert und nach Deutschland verbracht. | Lempertz Köln, Auktion Nr. 321, 10./11. Juni 1931, Lot 88.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand, doubliert

Measurements:

65,0 x 88,7 cm

Events

| | | |
|----------------------------|-------|-----------------------------------|
| Painted | When | 1780 |
| | Who | Jacob Philipp Hackert (1737-1807) |
| | Where | Tivoli, Lazio |
| Was depicted | When | |
| | Who | |
| | Where | Tivoli, Lazio |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Ponte Lucano |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Grab der Plautier (Tivoli) |

Keywords

- Architecture
- Art of painting
- Landscape
- Painting
- River

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 78, S. 89-90
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 60, S. 41-42
- Nordhoff, Claudia / Reimer, Hans (1994): Jakob Philipp Hackert: 1737 - 1807; Verzeichnis seiner Werke (Acta humaniora), 2 Bde. Berlin 1994, Kat. 142, S. 59-60