

	<p>Object: Ideale Flusslandschaft</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-00904</p>
--	--

Description

Im Vordergrund in der Bildmitte steht auf einer felsigen Anhöhe eine Baumgruppe; links davon strömt ein Fluss zur Bildecke hin; auf der rechten Bildseite sitzt eine Hirtenfamilie mit ihrer Schafherde; der rechte Bildrand wird von einem hohen Baum gesäumt; dahinter erstreckt sich weitläufig eine Flusslandschaft, die im Meer mündet; am Horizont erscheint eine Stadtsilhouette

Werkverzeichnis:
Nordhoff/Reimer 336

Erworben 1928 von der Kunsthandlung Carl Nicolai, Berlin. Der Kaufpreis gestiftet von den Frankfurter Goethefreunden.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 65,4 x 95,6 cm

Events

Painted	When	1806
	Who	Jacob Philipp Hackert (1737-1807)
	Where	Florence

Keywords

- Art of painting
- Landscape
- Painting
- River
- Staffage

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 83, S. 94-95
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 65, S. 45
- Nordhoff, Claudia / Reimer, Hans (1994): Jakob Philipp Hackert: 1737 - 1807; Verzeichnis seiner Werke (Acta humaniora), 2 Bde. Berlin 1994, Kat. 336, S. 165