Object: Franz Grillparzer

Museum: Freies Deutsches Hochstift /
Frankfurter Goethe-Museum
Großer Hirschgraben 23-25
60311 Frankfurt am Main
069 / 1 38 80 - 0
bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de

Collection: Gemäldesammlung

Inventory IV-01143
number:

Description

Das Profilbildnis zeigt Franz Grillparzer (1791-1872) vor nräunlich-dunklem Grund in Viertelfigur, in einem strengen dunklem Rock und weißen Hemd mit hohem Kragen, dem für das Biedermeyer typischen "Vatermörder". Die Physiognomie wird in amrkanter, ungeschönter Weise herausgearbeitet.

Der Wiener Dramatiker, der als österreichischer Nationaldichter gilt, trug seit 1864 den Ehrentitel eines "Meisters" des Freien Deutschen Hochstifts.

Erworben 1929 auf einer Auktion bei Lempertz, Köln.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz des Schriftstellers und Theaterdirektors Dr. Theodor Loewe (1855-1935), Breslau.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand Measurements: 45,2 x 37,3 cm

Events

Painted When 1849

Who Anton Hähnisch (1817-1897)

Where

Was depicted

When

(Actor)

Who Franz Grillparzer (1791-1872)

Where

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Portrait

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 85, S. 95-96
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 66, S. 45-46