

	<p>Object: Franz Grillparzer</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-01143</p>
--	---

## Description

Das Profilbildnis zeigt Franz Grillparzer (1791-1872) vor grünlich-dunklem Grund in Viertelfigur, in einem strengen dunklen Rock und weißen Hemd mit hohem Kragen, dem für das Biedermeier typischen "Vatermörder". Die Physiognomie wird in amrkanter, ungeschöner Weise herausgearbeitet.

Der Wiener Dramatiker, der als österreichischer Nationaldichter gilt, trug seit 1864 den Ehrentitel eines "Meisters" des Freien Deutschen Hochstifts.

Erworben 1929 auf einer Auktion bei Lempertz, Köln.

## Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz des Schriftstellers und Theaterdirektors Dr. Theodor Loewe (1855-1935), Breslau.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 45,2 x 37,3 cm

## Events

Painted	When	1849
	Who	Anton Hähnisch (1817-1897)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Franz Grillparzer (1791-1872)
	Where	

## Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Portrait

## Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 85, S. 95-96
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 66, S. 45-46