

	<p>Objekt: Christoph Kaufmann</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-00985</p>
--	--

Beschreibung

Im strengen Profil wiedergegebenes Bildnis Kaufmanns (teilkopie. von unbekannter Hand).
Der Blick ist zur linken Seite gewandt.

Werkverzeichnis:

Nicht bei Berckenhagen 1967

Erworben 1917 von der Kunsthandlung Karl Ernst Henrici, Berlin.

Ausführliche Beschreibung

Historische Zuschreibung:

- Unbekannter Künstler (nach: Michaelis 1982)

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Papier, auf Karton und
Hartfaserplatte aufgezogen

Maße:

48,5 x 40,8 cm (Papier); 48,6 x 40,9 cm
(Karton)

Ereignisse

Gemalt

wann Nach 1794

wer

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Anton Graff (1736-1813)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Christoph Kaufmann (Philosoph) (1753-1795)

wo

Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Malerei
- Porträt

Literatur

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 66, S. 81
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 338, S. 210