

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Johann Wolfgang von Goethe</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift /<br/>Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-<br/>hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-1969-004</p> |
|--|---|

## Description

Brustbild nach links, den Betrachter anblickend. Kräftige, post-impressionistische Pinselstriche.

Erworben 1969 als Geschenk von Eric F. Menke, Washington D.C. (USA).

Vorzeichnung ist:

Javier Cabada: Drei Zeichnungen zu einem Goethe-Porträt (FDH, Inv. Nr. III-15693-001; III-15693-002; III-15693-003)

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 65,8 x 56,4 cm

## Events

|                         |       |  |
|-------------------------|-------|--|
| Painted                 | When  | 1969                                   |
|                         | Who   | Javier Cabada (1931-)                  |
|                         | Where |  |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |  |
|                         | Who   | Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) |
|                         | Where |  |

## Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Portrait

## Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 18, S. 34