

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Amor wacht über die Braut</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-14926-096</p>
---	--

## Beschreibung

Blatt 2 von insgesamt zwei Lithographien zu Goethes Gedicht "Brautnacht", das NICHT für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde. In einer kleinen Stube frontal in einem Sessel sitzend die schwarzgelockte Braut. In Gedanken versunken hat sie ihren Kopf leicht nach links gewandt, der rechte Arm hängt locker am Körper hinunter, während die linke Hand in ihrem Schoß ruht. Rechts neben ihr steht Amor, die Schöne im Schein seiner Kerze betrachtend und schützend seine Linke auf ihren linken Arm legend. Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung links in Bleistift "K Walser".

## Grunddaten

**Material/Technik:** Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier  
**Maße:** 30,7 x 26,7 cm [Blatt]

## Ereignisse

<b>Hergestellt</b>	wann	
	wer	Karl Walser (1877-1943)
	wo	
<b>Veröffentlicht</b>	wann	1926
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin

## Schlagworte

- "Brautnacht" (Goethe)

- Druckgraphik
- Gedicht