

	<p>Objekt: Exlibris "Am Styx" ("Wolfgang Wissing")</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 2019/4</p>
--	---

Beschreibung

Holzschnitt, den Tod als Mann und als Frau mit zum Tanz erhobenen Händen zeigend. Die Dargestellten erinnern an Skelette, sind aber keine, da sie nicht als Gerippe wiedergegeben sind. Das Skelettartige assoziiert sich durch die abgebildeten, die beiden Körper konturierenden Muskelstränge. Die Frau trägt ein/en Rock/Kleid; ihre Brüste sind akzentuiert. Auffällig am männlichen Toten ist dessen dunkle Bauchhöhle. Im Hintergrund ist eine Landschaft mit Hügeln und eine Ortschaft zu sehen, die sich hinter einem Fluß mit personenbesetzten Booten und einem schwimmenden Schwan erhebt. Im oberen halbrunden Bildrand findet sich die Inschrift "EXL W. WISSING 2014 F.N.G. KUNERT". Oberhalb des unteren Bildrandes findet sich die Inschrift "AM STYX". Auf der rechten Seite außerhalb der Darstellung findet sich die handschriftlich mit Bleistift aufgetragene Signatur ("S. Schilling") und die Auflagenanzahl ("50/50").

Grunddaten

Material/Technik: Papier; Holzschnitt
Maße: Höhe: 22,5 cm, Breite: 16 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	2014
	wer	Stefanie Schilling (1974-)
	wo	Leipzig
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Deutschland

Schlagworte

- Exlibris
- Mythologie
- Todestrieb
- Totentanz