

	<p>Tárgyak: März</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Gemäldesammlung</p> <p>Leltári szám: IV-01072</p>
--	--

## Leírás

Darstellung oben: Schalmei spielender Knabe mit Widder und Schafen (Sternzeichen "Widder"). Mittig: Kinder rasten beim Baumschnitt. Unten: Zwei pflügende und säende Knaben

Werkverzeichnis:  
Emmerling 355

## Szakmai leírás

Provenienz:

Ausgeführt im Auftrag von François de Théas de Thoranc (1719-1794) für das Hôtel seines Bruders Albert Théas de Thoranc (heute Hôtel de Fontmichel) in Grasse, rue des Dominicains (heute rue Amiral de Grasse), vorgesehen für den »Salon de Compagnie«. | 1774, nach dem Verkauf des Hôtels an die Familie Fontmichel, verbracht in das Hôtel de Thoranc an der Esplanade in Grasse, montiert im Ecksalon, wo die Gemälde bis zur Veräußerung 1907 in situ blieben. | 1794 vererbt an die Tochter Flore Jacques Joseph de Théas Comtesse de Thoranc, verheiratete Comtesse de L'Escarène (1786-1863). | Das Haus mit dem Ecksalon 1823 verkauft an einen Herrn Roubaud (nicht spezifiziert). | In Familienlinie vererbt und bis 1907 in Besitz von Octave Roubaud. | Erworben 1907 von Octave Roubaud, Grasse, durch Vermittlung der Kunsthandlung Goldschmidt, Frankfurt a.M.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Öl auf Leinwand

Méretek:

252,2 x 47,8 cm (lichter Rahmenausschnitt)

## Események

Festmény készítése	mikor	1759-1763
	ki	Johann Conrad Seekatz (1719-1768)
	hol	Frankfurt am Main
Festmény készítése	mikor	1759-1763
	ki	Werkstatt des Johann Andreas Benjamin Nothnagel
	hol	Frankfurt am Main
Megrendelés	mikor	1759
	ki	François de Théas de Thoranc (1719-1794)
	hol	Frankfurt am Main

## Kulcsszavak

- Camaieu
- Monatsbilder
- Tierkreiszeichen
- festmény
- festőművészet
- hónap
- műfaj
- évszak

## Szakirodalom

- Emmerling, Ernst (1991): Johann Conrad Seekatz: 1719 - 1768. Ein Maler aus der Zeit des jungen Goethe. Leben und Werk. Landau, Kat. 355
- Maisak, Petra | Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 295, S. 265
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 227c, S. 144