

| | |
|--|--|
| | Object: Bauernhaus mit plündernder Räuberbande |
| | Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de |
| | Collection: Gemäldesammlung |
| | Inventory number: IV-01089 |

Description

Fahrendes Volk vor einer Hütte. Rechts beschnitten. Ursprünglich wohl zusammenhängend mit IV-01093

Werkverzeichnis:
Kölsch (1999) G 127s

Erworben 1907 von Octave Roubaud, Grasse, durch Vermittlung der Kunsthandlung Goldschmidt, Frankfurt am Main.

Detailed description

Provenienz:

Ausgeführt im Auftrag von François de Théas de Thoranc (1719-1794) für das Hôtel seines Bruders Albert Théas de Thoranc (heute Hôtel de Fontmichel) in Grasse, rue des Dominicains (heute rue Amiral de Grasse). | 1774, nach dem Verkauf des Hôtels an die Familie Fontmichel, verbracht in das Hôtel de Thoranc an der Esplanade in Grasse, montiert im Ecksalon, wo die Gemälde bis zur Veräußerung 1907 in situ blieben. | 1794 vererbt an die Tochter Flore Jacques Joseph de Théas Comtesse de Thoranc, verehelichte Comtesse de L'Escarène (1786-1863). | Das Haus mit dem Ecksalon 1823 verkauft an einen Herrn Roubaud (nicht spezifiziert). | In Familienlinie vererbt und bis 1907 in Besitz von Octave Roubaud.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand, auf Holz aufgezogen

Measurements:

53,0 x 35,4 cm (lichter Rahmenausschnitt)

Events

| | | |
|--------------|-------|--|
| Painted | When | 1759-1763 |
| | Who | Johann Georg Trautmann (1713-1769) |
| | Where | Frankfurt am Main |
| Commissioned | When | 1759-1763 |
| | Who | François de Théas de Thoranc (1719-1794) |
| | Where | Frankfurt am Main |

Keywords

- Art of painting
- Genre

Literature

- Kölsch, Gerhard (1999): Johann Georg Trautmann (1713-1769). Leben und Werk. Frankfurt am Main, Kat. G 127s, S. 375-377
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, S. 395, S. 324
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Tübingen, Kat. 284s, S. 178-180