

	<p>Object: Alexander von Humboldt</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-1956-110</p>
--	---

Description

Brustbild im Oval vor neutralem Grund. Alexander von Humboldt wendet sich im Viertelprofil dem Betrachter zu, er trägt einen schlichten gelben Rock, wohingegen seine gepuderte Pücke mit Seitenrollen und schwarzer Nachkenschleife sowie die seidene Weste mit feinen besticktem Saum als modische Details herausstechen. (nach: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 236)

Erworben 1956 von Friedrich Gunkel, Wiesbaden.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz von Ferdinand von Hollwede (1763-1817), einem Halbbruder von Alexander und Wilhelm von Humboldt. | In Familienlinie vererbt an Anna von Hollwede, Hofgeismar bei Kassel. | Aus dem Nachlass von Hollwede 1951 erstanden von Friedrich Gunkel (Briefangaben, in der Bildakte).

Basic data

Material/Technique:	Pastell
Measurements:	29,2 x 24,0 cm

Events

Painted	When	1784
	Who	Johann Heinrich Schmidt (1749-1829)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alexander von Humboldt (1769-1859)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Pastell
- Portrait

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 254, S. 236-237
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 198, S. 124-125