

	<p>Objekt: Johann Wolfgang von Goethe (Porträtstudie)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-00507</p>
--	---

## Beschreibung

Porträt-Kopf mit gerade noch in Vorzeichnung angedeuteten Schultern, vor punktuell dunklem, bräunlichem Hintergrund auf überwiegend hellem Fond. Der Kopf ist leicht nach links gewendet, die Augen nach oben gedreht. Die Augen haben einen leicht verinnerlichten Ausdruck. Die Porträtstudie weist eine fast miniaturhaft feine Pinselführung in den Details auf.

Erworben von 1908 den Schwestern Charlotte Böhme, Dresden und Ida Julia Böhme, St. Petersburg, der Kaufpreis gestiftet von Victor Moessinger (1857-1915), Frankfurt a. M.

## Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand über Spuren von Bleistift. Auf etwas größeren Kartonuntersatz aufgezogen, dieser mit Holzmaser-Papier überzogen
Maße:	19,8 x 16,2 c (Darstellung, 21,0 x 17,5 cm (Untersatz)

## Ereignisse

Gesammelt	wann	1908
	wer	Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	wo	Frankfurt am Main
Gemalt	wann	1832
	wer	Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)

## Schlagworte

- Gemälde
- Malerei
- Porträt
- Studie

## Literatur

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 286, S. 260
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 224, S. 140