

	Object: Johann Wolfgang von Goethe (Porträtstudie)
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection: Gemäldesammlung
	Inventory number: IV-00507

Description

Porträt-Kopf mit gerade noch in Vorzeichnung angedeuteten Schultern, vor punktuell dunklem, bräunlichem Hintergrund auf überwiegend hellem Fond. Der Kopf ist leicht nach links gewendet, die Augen nach oben gedreht. Die Augen haben einen leicht verinnerlichten Ausdruck. Die Porträtstudie weist eine fast miniaturhaft feine Pinselführung in den Details auf.

Erworben von 1908 den Schwestern Charlotte Böhme, Dresden und Ida Julia Böhme, St. Petersburg, der Kaufpreis gestiftet von Victor Moessinger (1857-1915), Frankfurt a. M.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand über Spuren von Bleistift. Auf etwas größeren Kartonuntersatz aufgezo- gen, dieser mit Holzmaser-Papier überzo- gen
Measurements:	19,8 x 16,2 c (Darstellung, 21,0 x 17,5 cm (Untersatz)

Events

Collected	When	1908
	Who	Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	Where	Frankfurt am Main
Painted	When	1832

Who Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)
Where

Keywords

- Art of painting
- Painting
- Portrait
- Study

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 286, S. 260
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 224, S. 140