

	Object: Anton Kirchner
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de
	Collection: Gemäldesammlung
	Inventory number: IV-1968-008

Description

Das mit einfachen Mitteln ausgeführte Brustbild Anton Kirchners steht vor einem neutralen Fond und wird als Pendant auf das Bildnis seiner Gattin bezogen. Anton Kirchner trägt einen schwarzen Talar mit Beffchen, der als Verweis auf seinen geistlichen Stand dient. (nach: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 296)

Erworben 1968 als Geschenk von Anneliese von Bismarck, Berlin.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz von Karola von Bismarck (1890-1965) und vererbt an ihre Schwägerin Anneliese von Bismarck.

Basic data

Material/Technique:	Pastell
Measurements:	33,5 x 27,0 cm (lichter Rahmenausschnitt)

Events

Painted	When	1813
	Who	Franz Karl Tielker (1765-1845)
	Where	Frankfurt am Main
Was depicted (Actor)	When	

Who Anton Kirchner (1779-1834)

Where

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Pastell
- Portrait

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 362, S. 296
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 256, S. 159-160