

	<p>Objekt: Friedrich Rückert</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-00482</p>
--	---

## Beschreibung

Das halbfigurige Altersbildnis zeigt Rückert im dunkelbraunen Gehrock in einem Stuhl mit Armlehnen. Hohnbaums Gemälde blieb in weiten Teilen unvollendet, der grüne Hintergrund und der Gehrock sind in breiten Pinselzügen skizzenhaft ausgeführt, und das untere Viertel der Komposition ist lediglich in trockenen, schwarzen Strichen angelegt. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 115)

Erworben 1908 als Geschenk von Frau E. Kühner, Frankfurt am Main.

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand  
Maße: 109,4 x 80,8 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1864  
wer Franz Hohnbaum (1825-1867)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Friedrich Rückert (1788-1866)  
wo

## Schlagworte

- Gemälde
- Halbfigurenbild
- Malerei
- Porträt

## Literatur

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 106, S. 114-115