

	<p>Object: Friedrich Rückert</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-00482</p>
--	---

Description

Das halbfigurige Altersbildnis zeigt Rückert im dunkelbraunen Gehrock in einem Stuhl mit Armlehnen. Hohnbaums Gemälde blieb in weiten Teilen unvollendet, der grüne Hintergrund und der Gehrock sind in breiten Pinselzügen skizzenhaft ausgeführt, und das untere Viertel der Komposition ist lediglich in trockenen, schwarzen Strichen angelegt. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 115)

Erworben 1908 als Geschenk von Frau E. Kühner, Frankfurt am Main.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 109,4 x 80,8 cm

Events

Painted	When	1864
	Who	Franz Hohnbaum (1825-1867)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Friedrich Rückert (1788-1866)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Halbfigurenbild
- Painting
- Portrait

Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 106, S. 114-115