

	<p>Object: Maria Pawlowna Erbprinzessin von Sachsen-Weimar-Eisenach</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-1950-004</p>
--	--

Description

Die modifizierte Teilwiederholung des 1804/05 entstandenen Staatsporträts von Maria Pawlowna, Erbprinzessin von Sachsen-Weimar-Eisenach, geb. Marija Pawlowna Romanowa, Großfürstin von Russland (1786–1859), weicht im Duktus von Tischbeins Personalstil ab, insbesondere fehlen die für ihn typischen weichen Lasuren. Es handelt sich um eine alte Kopie, die vor Tischbeins durchgehend eigenhändiger Fassung (vgl. IV-1955-224) erworben wurde. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 306)

Werkverzeichnis:

Franke 394

Erworben 1950 auf einer Auktion bei Pfister, Freiburg im Breisgau.

Detailed description

Historische Zuschreibung:

Tischbein, Johann Friedrich August (1750-1812) (nach: Michaelis: Gemäldekatalog (1982), Kat. 265, S. 165-166)

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand, doubliert

Measurements:

60,0 x 50,6 cm

Events

Painted	When	After 1805
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Friedrich August Tischbein (1750-1812)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Grand Duchess Maria Pavlovna of Russia (1786-1859)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Copy
- Painting
- Portrait

Literature

- Franke, Martin (1993): Johann Friedrich August Tischbein: Leben und Werk (Mikrofiche). Egelsbach, Kat. 394, S. 404
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 373, S. 306
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 265, S. 165-166