

	<p>Tárgyak: Blumenstück II</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Gemäldesammlung</p> <p>Leltári szám: IV-00463</p>
--	--

Leírás

Das Stilleben zeigt ein kunstvolles Blumenarrangement in der Manier der Niederländer, unter Zuhilfenahme verschiedener Blumen, Zweige und Früchte, die teilweise vor der Vase angeordnet sind, begleitet von Schmetterlingen, Käfer, Larve, einer Eidechse, sowie zwei Vogeleiern im Nest links im Vordergrund, davor Weintrauben.

Szakmai leírás

Provenienz:

Möglicherweise im Besitz von Johann Caspar Goethe (1710-1782) und beim Verkauf des Hauses am Hirschgraben 1795 von Catharina Elisabeth Goethe (1731-1808) veräußert. | Im Besitz von Johann Friedrich Heinrich Schlosser (1780-1851) und seiner Witwe Sophie Schlosser geb. du Fay (1786-1865). | Im Besitz der Nichte Marie von Bernus geb. du Fay (1819-1887) und ihres Gatten Franz Bernus (1808-1884). | Vererbt an ihren Sohn Friedrich Alexander Freiherr von Bernus (1838-1908) und schließlich an dessen Adoptivsohn Alexander von Bernus. | Erworben 1926 von Alexander von Bernus, Stift Neuburg bei Heidelberg.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Öl auf Leinwand, doubliert

Méretek:

85,8 x 69,1 cm

Események

Festmény
készítése

mikor 1763

ki Justus Juncker (1703-1767)
hol Frankfurt am Main

Kulcsszavak

- Memento mori
- Prunkstilleben
- csendélet
- festmény
- festőművészet

Szakirodalom

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 125, S. 127
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 88, S. 60