

	<p>Objekt: Porträt eines unbekanntes Herren</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-01206</p>
--	--

Beschreibung

Die Miniatur zeigt ein Porträt im Brustbild eines unbekanntes Herren in Uniform mit Epauletten vor neutralem, dunklem Hintergrund. Kopf und Körper sind leicht nach rechts gewandt.

Erworben 1927 aus dem Nachlass von Otto Andreas Textor (1839-1916).

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus dem Besitz der Familie von Johann Wolfgang Textor , Frankfurt a. M., und über vier Generationen vererbt an Otto Andreas Textor , Pallanza (Lago Maggiore, Italien). | 1916 bis 1927 als Depositum im Museo Civico, Pallanza.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Kupfer
Maße: 10,6 x 9,0 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1800-1840er Jahre
wer
wo

Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Malerei
- Porträt

Literatur

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 476, S. 371