

	<p>Tárgyak: Blick in Goethes Sterbezimmer</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Gemäldesammlung</p> <p>Leltári szám: III-13317a</p>
--	---

Leírás

Das durch bunte Lichtreflexe belebte Pastell gibt eine Impression von Goethes Sterbezimmer, das neben dem Arbeitszimmer im Weimarer Haus am Frauenplan gelegen ist. Der Sessel, in dem der Dichter am Vormittag des 22. März 1832 verschied, wird als Gegenstand der Erinnerungskultur hervorgehoben. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011))

Erworben 1954 als Geschenk von Franz Huth.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Pastell
Méretetek: 32,0 x 19,0 cm (lichter Rahmenausschnitt)

Események

Festmény készítése	mikor	1932
	ki	Franz Huth (1876-1970)
	hol	Weimar
Ábrázolt hely	mikor	
	ki	
	hol	Goethehaus Weimar

Kulcsszavak

- Interieur
- Pastell
- festmény
- festőművészet

Szakirodalom

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 111, S. 118