

	<p>Object: August Hofmann Edler von Hofmannsthal</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: OvH-16</p>
--	--

## Description

Das Bildnis, ein Kniestück im schwarzen Gehrock, in starker Torsion nach rechts auf einem Sessel sitzend. Es befand sich lange Jahre in Hofmannsthals Elternhaus in der Wiener Salesianergasse (Vater Hofmannsthal an den Sohn Hugo junior, 2. September 1897: »Das Bild von Papa ist beim Herrichten u freue ich mich sehr darauf.«). Ab 1917 hing es in Hofmannsthals Wiener Stadtwohnung in der Stallburggasse. (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 359)

Erworben 2003 als Leihgabe von Octavian von Hofmannsthal, London.

## Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz August von Hofmannsthals und in Familienlinie vererbt.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 109,2 x 79,3 cm

## Events

Painted	When	1850
	Who	
	Where	

Was depicted  
(Actor)

When

Who

Augustin Emil Hofmann von Hofmannsthal (1815-1881)

Where

## Keywords

- Art of painting
- Kniestück
- Painting
- Portrait

## Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 451, S. 358-359