

|   |  |
|---|--|
|  <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum / David Hall<br/>[RR-F]</p> | <p>Objekt: Je suis C (Wohl Charlotte von Stein)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-1999-001</p> |
|---|--|

## Beschreibung

Brustbild im Oval nach links, Dreiviertelprofil. Rahmen aus gemaltem Stein (Trompe-l'oeil) gekleidet in elfenbeinfarbenes, mit Spitzen besetztes Kleid, das unter der Brust mit einer großen blauen Schleife zusammengehalten wird, deren Kolorit sich ebenfalls in einer Haarbinde wiederfindet. Auffälliger Schmuck: lange, goldene Ohrgehänge, sowie die goldene, von der Inschrift "Je suis C" gezierte Brosche am Dekollete.

Werkverzeichnis: Knorr G 41

Erworben 1999 auf der Sonderauktion bei Neumeister, München, Lot. 8.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Sammlung Georg Schäfer, Schweinfurt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

85,7 x 69,4 cm

## Ereignisse

|        |      |                                  |
|--------|------|----------------------------------|
| Gemalt | wann | 1787                             |
|        | wer  | Georg Melchior Kraus (1737-1806) |
|        | wo   | Weimar                           |

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Charlotte von Stein (1742-1827)

wo

## Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Malerei
- Porträt
- Trompe-l'œil

## Literatur

- Knorr, Birgit (2003): Georg Melchior Kraus (1737 - 1806): Maler - Pädagoge - Unternehmer; Biographie und Werkverzeichnis, 2 Bde., Diss. Uni. Jena, Kat. G 41, S. 15
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 152, S. 150