

	<p>Object: Mutter mit drei Kindern</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-1951-013</p>
--	--

## Description

In einem schlichten, mit verschiedenen Utensilien des Alltags ausgestatteten Interieur stellt eine junge Mutter in lässiger Hauskleidung ihr Kind, während die ältere Tochter dem Brüderchen die Haare kämmt. Diese kleine Familienszene unterscheidet sich von der Frankfurter Genremalerei des früheren 18. Jahrhunderts durch ihren Anspruch auf unverstellte Natürlichkeit und Emotionalität (Quelle: Maisak/Kölsch: Gemäldekatalog (2011), S. 149)

Werkverzeichnis: Knorr G 20

Vergleichsstück (Druckgraphik): Radierung nach dem Gemälde "Silence" von Jean-Baptiste Greuze (FDH, III-15785)

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Eichenholz  
Measurements: 38,6 x 28,5 cm

## Events

Collected	When	1951
	Who	Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	Where	Frankfurt am Main
Painted	When	1770
	Who	Georg Melchior Kraus (1737-1806)

Where Frankfurt am Main

## Keywords

- Art of painting
- Genre
- Interior
- Painting

## Literature

- Knorr, Birgit (2003): Georg Melchior Kraus (1737 - 1806): Maler - Pädagoge - Unternehmer; Biographie und Werkverzeichnis, 2 Bde., Diss. Uni. Jena, Kat. G 20, S. 8
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 149, S. 149
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 111, S. 72-73