

	<p>Object: Johann Gottfried Herder</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-00983</p>
--	---

Description

Das Porträt zeigt den 65-jährigen Herder in der Dreiviertelansicht, Kopf und Körper sind nach links gewandt. Der Blick geht gerade aus dem Bild heraus. Über dem schwarzen Rock trägt er einen gebauschten Überwurf.

Das Gemälde bildete einst das Pendant zu Sally von Kügelgens Porträt des Christoph Martin Wieland, wohl 1910/11; Öl auf Leinwand; 70,0 x 60,0 cm. (FDH, A IV-00982, wohl Kriegsverlust 1944). Literatur: Jahresbericht des Freien Deutschen Hochstifts, in: Jb. FDH 1911, S. 367f. (Otto Heuer) | Kukk 1999 (= Inge Kukk, Über Porträts der Weimarer Klassiker in Tartu. Originale, Repliken oder Kopien? In: Triangulum. Germanistisches Jb. für Estland, Lettland, Litauen 6 (1999), S. 177-186, hier: S. 179)

Werkverzeichnis:

Hellermann, bei P 209 (Kopie Nr. 4)

Vom FDH 1910 in Auftrag gegeben und 1911 bei der Künstlerin erworben. Der Kaufpreis gestiftet von Stadtrat Viktor Moessinger (1857-1915), Frankfurt am Main.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand, doubliert
Measurements: 73,2 x 62,2 cm

Events

Painted	When	1910-1911
---------	------	-----------

	Who	Sally von Kügelgen (1860-1928)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Gerhard von Kügelgen (1772-1820)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Gottfried Herder (1744-1803)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Copy
- Painting
- Portrait

Literature

- Hellermann, Dorothee von (2001): Gerhard von Kügelgen (1772-1820). Das zeichnerische und malerische Werk. Berlin, bei Kat. P 209 (Kopie Nr. 4), S. 239
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 157, S. 158-159
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 115, S. 76