

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum / David Hall [RR-F]</p>	<p>Objekt: Ansicht von Frankfurt am Main von Westen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-01146</p>
---	---

Beschreibung

Dargestellt ist hier eine Ansicht Frankfurts von der Sachsenhäusener Seite aus gesehen. Man sieht vom linken Bildrand bis in den mittleren Bildhintergrund über die Leonhardskirche, den Rententurm, den Nikolai-Kirchturm, den Domturm und eine lange Häuserreihe hinweg auf den Main, dessen breiter Strom sich an der Stadt entlang zieht und von den Bogen der Alten Brücke überspannt wird. und die beiden Seiten der Stadt verbindet. Auf der rechten Bildseite erkennt man die Türme der Dreifaltigkeits- und Deutschordenskirche. Entlang des belebten Mainkai liegen viele Lastkähne vor Anker, während auf dem Fluß reges Treiben stattfindet: Große Lastensegler segeln auf dem Main entlang und Nachen setzen auf das anderer Ufer über.

Erworben 1929 auf der Auktion der Sammlung Stiebel, Kunsthandlung F. A. C. Prestel und Joseph Baer.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Bei Carl Morgenstern 1873 von Emma Heimpel geb. Lotichius (1846-1919), Königstein im Taunus, als Weihnachtsgeschenk für ihren Gatten Jacob Heimpel (1832-1898) in Auftrag gegeben. | Durch den Kunsthändler Rudolf Bangel, Frankfurt a. M., 1926/27 an Heinrich Stiebel (1851-1928) verkauft (Angaben von August Heimpel (1866-1933), einem Sohn Jacob Heimpels, Brief vom 21. Juni 1932 in der Bildakte).

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

39,9 x 61,0 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1873
	wer	Carl Morgenstern (1811-1893)
	wo	Frankfurt am Main
Beauftragt	wann	
	wer	Emma Heimpel (1846-1919)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Frankfurt am Main
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sankt Nikolai (Frankfurt am Main)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	St. Leonhard (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Architektur
- Gemälde
- Malerei
- Stadt
- Topografie
- Vedute

Literatur

- Ausst.-Kat. Frankfurt 1999 (Morgenstern) (1999): Die Frankfurter Malerfamilie Morgenstern, Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum, Frankfurt am Main. Frankfurt am Main, S. 100-102
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 181, S. 177-178
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 132, S. 87-88