

	Object: Fahrende Musikanten
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de
	Collection: Gemäldesammlung
	Inventory number: IV-1958-013

Description

Das Gemälde zeigt eine ländliche Szenerie mit einem kleinen Brücklein und einem Pferdekarren, der durch die Lande zieht. Begleitet wird er von fahrendem Volk und Musikanten, die ihre Instrumente bei sich tragen. Eingerahmt wird das Geschehen durch einen Baum am linken Bildrand und ein Fachwerkhaus mit einem großen Ofen davor auf der rechten Bildseite.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz des Mannheimer Architekten und Theaterintendanten Johann Lambert Gregor Reichsfreiherr von Babo (1725-1799). | In Familienlinie und über vier Generationen vererbt an Elisabeth Leiber. | Erworben 1958 von Elisabeth Johanna Leiber geb. Reichsfreii von Babo (1891-nach 1958) durch Vermittlung des Architekten Prof. Gisbert Freiherr Teuffel von Birkensee (1881-1970), Karlsruhe).

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	114,0 x 157,3 cm

Events

Painted	When	1772
	Who	Johann Ludwig Ernst Morgenstern (1738-1819)
	Where	Darmstadt

Keywords

- Art of painting
- Genre
- Oil paint
- Painting

Literature

- Ausst.-Kat. Frankfurt 1999 (Morgenstern) (1999): Die Frankfurter Malerfamilie Morgenstern, Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum, Frankfurt am Main. Frankfurt am Main, Kat. 6, S. 29
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main, Kat. 182, S. 179-180
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, Kat. 133, S. 88-89