Objekt: Maximiliane von Arnim, spätere

Gräfin von Oriola

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Sammlung: Gemäldesammlung

Inventarnummer: IV-2015-018

## Beschreibung

Brustbild im Dreiviertelprofil nach links vor rotem Hintergrund. Ein cremefarbener Schleier mit Lorbeerkranz ziert das Haupt Maximilianes, verdeckt es aber nicht ganz, so dass die sorgfältig gescheitelten schwarzen Haare mit den seitlich eingedrehten Zöpfen noch zum Vorschein kommen. Möglicherweise handelt es sich bei dem Gemälde im FDH um ein Rollenporträt, das Maximiliane als Kalliope (?) zeigt. Der Lorbeerkranz ist jedoch zweifelsohne als Hinweis auf ihr literarisches Interesse zu verstehen.

Werkverzeichnis:

Nicht bei Kovalevski (2015)

Erworben 2015 von Olga Majeau, JE IJsselstein (Niederlande).

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand

Maße: 47,8 x 40,2 cm (Ausschnitt)

## Ereignisse

Gemalt wann 1840-1843

wer Caroline Bardua (1781-1864)

wo Berlin

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

## Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Malerei
- Porträt