

	<p>Object: Maximiliane von Arnim, spätere Gräfin von Oriola</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: IV-2015-018</p>
--	--

Description

Brustbild im Dreiviertelprofil nach links vor rotem Hintergrund. Ein cremefarbener Schleier mit Lorbeerkrantz ziert das Haupt Maximilianes, verdeckt es aber nicht ganz, so dass die sorgfältig gescheitelten schwarzen Haare mit den seitlich eingedrehten Zöpfen noch zum Vorschein kommen. Möglicherweise handelt es sich bei dem Gemälde im FDH um ein Rollenporträt, das Maximiliane als Kalliope (?) zeigt. Der Lorbeerkrantz ist jedoch zweifelsohne als Hinweis auf ihr literarisches Interesse zu verstehen.

Werkverzeichnis:

Nicht bei Kovalevski (2015)

Erworben 2015 von Olga Majeau, JE IJsselstein (Niederlande).

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 47,8 x 40,2 cm (Ausschnitt)

Events

Painted	When	1840-1843
	Who	Caroline Bardua (1781-1864)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	

Who Maximiliane von Oriola (1818-1894)
Where

Keywords

- Art of painting
- Brustbild
- Painting
- Portrait