

	<p>Tárgyak: Benvenuto bittet den jungen Griechen ihm fortzuhelfen</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Leltári szám: III-14850-167</p>
--	--

Leírás

Links Benvenuto sitzend, die verwundeten Füße hochgelagert. Rechts der junge Grieche, gerade im Begriff zu gehen und dabei die linke Hand vor das Gesicht geschlagen, da er um seine Unschuld fürchtet. Darstellung, die für die Seite 222 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Tuschelithographie; Abzug auf Japan-Bütten
Méretek:	Darstellung: 4,0 x 6,3 cm - Blatt: 32,6 x 26,1 cm

Események

Készítés	mikor	
	ki	Max Slevogt (1868-1932)
	hol	
Megrendelés	mikor	
	ki	Bruno Cassirer (1872-1941)
	hol	

Nyomtatás	mikor	1911-1913
	ki	Auguste Clot (1858-1936)
	hol	Párizs
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)
	hol	

Kulcsszavak

- Grafika
- próza
- életrajz

Szakirodalom

- Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 58, Abb. 661